



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Leonardo da Vinci"

Indirizzi: CLASSICO-LINGUISTICO- MUSICALE-SCIENTIFICO-SCIENZEAPPLICATE  
SCIENZE UMANE-SCIENZE UMANE OP.NE ECONOMICOSOCIALE

Scuola polo per la formazione ambito 09

Prot. N. 2156/V18 del 30 maggio 2020

---

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98 e seguenti)

---

Dirigente scolastico Prof.ssa Antonietta Sapone



CLASSE V SEZ. F

Coordinatore di classe Prof./ssa MARIA FUSCO

Anno scolastico 2019/20

---

## PREMESSA

---

Il presente documento è stato redatto dal Consiglio di classe alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
- DPCM 4 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
- Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
- DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
- DPCM 1° aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
- DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
- LEGGE n. 27 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. "Cura Italia";
- DPCM 26 aprile 2020;
- Ordinanza n. 10 del 16 maggio 2020 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 del 16/05/2020.

Il documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti della classe V sezione F indirizzo Scienze umane op.ne economico-sociale nell'anno scolastico 2019/20.

La progettazione di classe ha seguito, oltre ai riferimenti normativi nazionali, la Raccomandazione Europea sulle Competenze chiave per l'apprendimento permanente del 2018.

L'emergenza sanitaria da Covid-19 ha reso inderogabile la sperimentazione di forme innovative di didattica utili a garantire la continuità educativa e il diritto allo studio. Dall'11 marzo 2020 il Liceo ha dato inizio alla didattica a distanza, creando, attraverso la piattaforma Weschool, già accreditata presso l'istituto per l'erogazione del Piano Nazionale Formazione docenti, aule virtuali per ciascuna classe al fine di garantire l'azione sinergica del Consiglio di classe, lasciando, altresì, liberi i docenti di far ricorso a software ed APP per le video lezioni.

I docenti da subito hanno accolto, con spirito di sacrificio, dedizione e determinazione, la sfida di predisporre in breve tempo un'attività di didattica a distanza, riorganizzando i tempi, i contenuti, le metodologie ed anche gli spazi "virtuali", sperimentando nuove strategie di comunicazione, relazione, e, soprattutto, trovando soluzioni semplici a problemi complessi, nello spirito di

collaborazione, di coesione e di fiducia reciproca che ha contraddistinto la comunità scolastica del Liceo “L. da Vinci”

I docenti hanno riformulato la propria Progettazione didattica, operando con obiettivi realisticamente raggiungibili e oggettivamente misurabili.

La DaD è stata intesa, da subito, non semplice garanzia di servizio, ma come possibilità di continuità educativa e relazionale utile al successo formativo ma, anche, nella condizione di restrizione sociale, al benessere di ciascuno, connotando l'intervento della Scuola come presidio di Cultura e di umanità.

La situazione emergenziale vissuta, che è stata non solo sanitaria ma anche emotiva e psicologica, ha sollecitato i protagonisti del sapere a riscoprire il valore fondante della Scuola – comunità, all'interno della quale ognuno, il Dirigente, i docenti, il personale della scuola, gli studenti, le famiglie, il territorio, ha profuso uno sforzo collettivo in un'ottica di cooperazione, di inclusione, di appartenenza, di resilienza.

In tal modo un'emergenza sanitaria è divenuta anche un'opportunità di crescita, di riflessione, di scoperta, di sperimentazione.

---

## DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

---

### BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il Liceo "Leonardo da Vinci" è sito a Vairano Patenora Scalo, un Comune appartenente al XXIII distretto dell'Alto Casertano, con una estensione territoriale di 43,7 km<sup>2</sup> ed una popolazione di circa 6813 abitanti, per il 4,8% di origine straniera, figli di immigrati dalla Romania, dall'Albania dal Marocco e dalla Cina. Il centro è attraversato dalla via Casilina, importante crocevia tra centri urbani di rilevanza culturale, tutti sede di università.

Con un tasso di disoccupazione del 19%, l'economia del territorio è prevalentemente basata sull'agricoltura e sul terziario: sono presenti industrie alimentari, chimiche e manifatturiere, anche di rilievo sovranazionale.

Vairano Scalo è rinomata località di interesse storico e culturale, sia perché legata a vicende particolarmente significative per il Paese, sia perché dispone, in se stessa e nei comuni limitrofi, di siti archeologici, paleoantropologici, medioevali e geologici. Particolare attenzione meritano il bellissimo Borgo Medioevale di Vairano Patenora, l'Abbazia Cistercense della Ferrara, celebre perché sede degli studi di Celestino V e Taverna della Catena, luogo dello storico incontro tra Garibaldi e Vittorio Emanuele II del 26 ottobre 1860.

Molteplici sono le relazioni che l'istituzione scolastica intrattiene con enti/istituzioni del territorio cui si lega con reti e convenzioni. Inoltre, cultori della storia locale e delle peculiarità del territorio mettono a disposizione della scuola le loro competenze. Forti sono, infine, le aspettative degli stakeholder nei confronti dell'Istituto che rappresenta un punto di riferimento sicuro per la formazione delle nuove generazioni.

### PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il Liceo Leonardo da Vinci di Vairano trova le sue origini nell'a.s. 67/68 quando nasce il Liceo Scientifico Statale del Medio Volturno nelle sue tre sezioni: Piedimonte - Caiazzo - Vairano. Inizialmente la sezione di Vairano ha una sede provvisoria e nell'anno scolastico 90/91 gli studenti iniziano le lezioni nella sede attuale, con 20 classi, tutte di Liceo Scientifico tradizionale.

Nel corso degli anni alla luce della Riforma istituzionale dei Licei e tenuto conto delle richieste di studenti e famiglie, l'offerta formativa dell'istituzione scolastica è stata ampliata attivando i licei Classico, Linguistico, Scienze Umane e le 2 opzioni di Scienze Applicate (op. Liceo Scientifico) ed Economico-Sociale (op. Scienze Umane). Nell'a.s. 2013/14 è stato attivato anche il Liceo Musicale che nel luglio 2018 ha terminato il suo 1<sup>a</sup> quinquennio.

A partire dall'a.s. 2019/2020 il Liceo "Leonardo da Vinci" di Vairano arricchisce la propria offerta formativa con nuovi percorsi liceali finalizzati a rendere l'Istituto un vero e proprio POLO LICEALE in grado di coniugare Tradizione ed Innovazione: il Liceo Indirizzo Biomedico, approvato con delibera n. 816 del 4/12/2018 dalla Giunta Regionale per la Campania nell'ambito della definizione della rete scolastica per l'a.s. 19/20; il Liceo Classico ad indirizzo teatrale ed il LES Financial Skills che rappresentano un potenziamento deliberato dagli OOCC dell'Istituto rispetto agli indirizzi Liceo Classico e Liceo Economico Sociale.

---

## PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE IN USCITA

---

### COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Il 2 maggio del 2018, il Consiglio dell'Unione Europea ha adottato una nuova **Raccomandazione** sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che rinnova e sostituisce il precedente dispositivo del 2006. Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Sottolinea, pertanto, la crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili "per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti" e declina il concetto di competenza come combinazione di "conoscenze, abilità e atteggiamenti", in cui:

- a. la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b. per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c. gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Le otto competenze individuate sono:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

### PROFILO IN USCITA

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte

- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

#### **Saper studiare (area metodologica), cioè**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **Saper ragionare (area logico-argomentativa), cioè:**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **Saper comunicare (area linguistica e comunicativa), cioè:**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **Saper pensare storicamente (area storico-umanistica), cioè:**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Saper utilizzare i metodi delle scienze (area scientifica e tecnologica), cioè:**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

---

## IL PROFILO DELLO STUDENTE LICEO DELLE SCIENZE UMANE Op.ne ECONOMICO-SOCIALE

---

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE (COME DA PTOF)

QUADRO ORARIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione Economico-Sociale					
Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Religione/alternativa	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Lingua straniera 1 Inglese	3	3	3	3	3
Lingua straniera 2	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Scienze umane*	3	3	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

---

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

---

### RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe 5F ha mantenuto nel corso del triennio soddisfacente attenzione e costante disponibilità al dialogo educativo. Il confronto e i rapporti interpersonali e con i docenti sono stati sempre improntati alla correttezza e alla collaborazione. La frequenza scolastica è stata complessivamente regolare.

Sul piano didattico, l'approccio alle discipline è stato caratterizzato, durante tutto il triennio e nella quasi totalità dei casi, da interesse e impegno per far fronte alle difficoltà incontrate e migliorare la preparazione. La classe ha manifestato interesse per tutte le attività proposte che si sono arricchite con il contributo e gli interventi personali di alcuni allievi il cui impegno domestico è stato apprezzabile e generalmente costante. Tuttavia, nonostante i suggerimenti metodologici forniti dai docenti, alcuni allievi non sono riusciti a pervenire ad un metodo di lavoro efficace ed autonomo preferendo un approccio mnemonico a quello logico; altri sono apparsi diligenti e scolastici, ma poco critici. Anche il quadro del profitto, ad oggi, evidenzia un consistente gruppo di allievi che ha conseguito una certa autonomia nel metodo di studio, solide conoscenze, sicure se non buone competenze in tutti gli ambiti disciplinari. Un gruppo ristretto, invece, presenta incertezze, solo in parte superate, in qualche settore disciplinare, e imputabili a cause diverse: difficoltà procedurali, problemi nel gestire la complessità dei saperi. In merito alla preparazione conseguita gli esiti raggiunti risultano abbastanza soddisfacenti nelle discipline umanistiche, generalmente positivi, ma meno brillanti nelle materie scientifiche. In particolare un gruppo di allievi, impegnati e dotati di buone capacità logiche, di rielaborazione e argomentazione, ha conseguito una preparazione approfondita in tutte le discipline. Un secondo gruppo pur mantenendo un impegno puntuale è pervenuto ad una conoscenza dei contenuti disciplinari più modesta, comunque sufficiente nella totalità delle materie. Infine, qualche allievo non è riuscito a colmare tutte le lacune e le fragilità non raggiungendo livelli di piena sufficienza in qualche disciplina.

Il docenti hanno cercato di fronteggiare la situazione di emergenza in cui si è venuta a trovare l'attività didattica, non perdendo di vista il compito sociale e formativo affidato alla scuola. Gli studenti tutti sono stati coinvolti e stimolati con diverse attività, per contrastare eventuali atteggiamenti di demotivazione e isolamento. In particolare ci si è avvalsi di videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso della piattaforma Weschool, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App.trasmission. Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

## COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
ITALIANO	Fusco	Maria
INGLESE	Santillo	Angela Maria
FRANCESE	Izzo	Arcangela
FILOSOFIA	Di Nuzzo	Luigi
STORIA	Fusco	Maria
MATEMATICA	Mallardo	Feliciano
FISICA	Perrotta	Nicolina
SCIENZE MOTORIE	Borrozzino	Umberto
RELIGIONE CATTOLICA	Morone	Cleonice
SCIENZE UMANE	Di Nuzzo	Luigi
DIRITTO Ed ECONOMIA	Del Vecchio	Lucia
STORIA DELL'ARTE	Santoro	Michele
SOSTEGNO	Savastano	Andrea
RAPPRESENTANTI GENITORI		
RAPPRESENTANTI ALUNNI	Boragine	Antonio
	Di Marco	Siria

## STABILITÀ DEL CORPO DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020
RELIGIONE	De Cubellis Chiara	Morone Cleonice	Morone Cleonice
MATERIA ALTERNATIVA			
ITALIANO	Imbroglia Giuseppina	Fusco Maria	Fusco Maria
STORIA	Fusco Maria	Fusco Maria	Fusco Maria
FILOSOFIA	Lamberti Daniela	Paolo Domenica	Di Nuzzo Luigi
SCIENZE UMANE	Parente Tommasina	Di Sano Antonella	Di Nuzzo Luigi
INGLESE	Stavolone Laura	Santillo Angela Maria	Santillo Angela maria
FRANCESE	Izzo Arcangela	Izzo Arcangela	Izzo Arcangela
DIRITTO ED ECONOMIA	Del Vecchio Lucia	Del Vecchio Lucia	Del Vecchio Lucia
MATEMATICA	Pascale Antonietta	Pascale Antonietta	Mallardo Feliciano
FISICA	Perrotta Nicolina	Perrotta Nicolina	Perrotta Nicolina
STORIA DELL'ARTE	De Maria Francesca	De Maria Francesca	Santoro Michele
SC. MOTORIE	Borrozzino Umberto	Borrozzino Umberto	Borrozzino Umberto
SOSTEGNO	Pelosi Antonella	Savastano Andrea	Savastano Andrea

## COMPOSIZIONE E STORIA CLASSE

La classe VF è costituita da 15 allievi, 5 ragazzi e 10 ragazze. E' presente un'alunna diversamente abile. Nel corso del triennio il gruppo classe si è così modificato: in terza, all'inizio dell'anno scolastico risultavano iscritti 17 alunni. A conclusione dell'anno sono stati ammessi alla classe successiva 14 alunni, 3 i non ammessi. In quarta una studentessa ha chiesto il passaggio ad altro corso del medesimo istituto. Si sono però aggiunti al gruppo classe uno studente ripetente dello stesso corso e una studentessa proveniente da un Istituto di un'altra provincia. Al termine della quarta tutti gli studenti sono stati ammessi al quinto anno.

N°	ALUNNO		PROVENIENZA
1	BELVISO	VITTORIO	CLASSE IV F
2	BORAGINE	ANTONIO	CLASSE IV F
3	CARLINO	MARIAGIOVANNA	CLASSE IV F
4	D'ANTICO	GIUSEPPINA	CLASSE IV F
5	DADO	MIHAELA IULIA	CLASSE IV F
6	DEL VECCHIO	IRENE ANGELA	CLASSE IV F
7	DI MARCO	SIRIA	CLASSE IV F
8	DI PALMA	ALESSIA	CLASSE IV F
9	IULIANIELLO	MARCO	CLASSE IV F
10	LANFREDI	MARIAGIOVANNA	CLASSE IV F
11	LAUTIERI	GAETANO PIO	CLASSE IV F
12	LOFFREDA	GIULIO	CLASSE IV F
13	PONTE	FRANCESCA	CLASSE IV F
14	SACCO	FRANCESCA MARTINA	CLASSE IV F
15	SCIACCA	IRENE	CLASSE IV F

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI N. RINUNCE AGLI STUDI	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESS.
2017/18	17			14
2018/19	15	2	1	15
2019/20	15			

---

### PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

---

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nel mese di dicembre, per il primo incontro scuola-famiglia, e di gennaio, per la consegna del Documento di valutazione.

Fino all'adozione delle misure di contenimento a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, i docenti hanno incontrato i genitori anche di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale.

Nel periodo di attuazione della DaD il Coordinatore di classe ha segnalato e rilevato, per il tramite del Registro Elettronico, eventuali difficoltà e ciascun docente è stato disponibile per ogni forma di dialogo scuola famiglia mediante la mail - [d@liceodivairano.edu.it](mailto:d@liceodivairano.edu.it) al fine di monitorare l'andamento didattico delle studentesse e degli studenti e le eventuali ricadute psicologiche.

---

### INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

---

Il Liceo Scientifico Leonardo da Vinci profonde un impegno intensivo in ordine ad una inclusione integrale.

L'Istituzione scolastica realizza progetti di integrazione e inclusione strategica, riservata a tutti i suoi allievi. Le professionalità in servizio, muovendosi sul binario del miglioramento didattico-organizzativo, garantiscono il perseguimento degli obiettivi didattico-formativi degli allievi in difficoltà mediante la progettazione di strategie flessibili, la personalizzazione e/o l'individualizzazione di percorsi educativi e di ambienti formativi, nel pieno rispetto della peculiarità di approccio, metodo, stile e livello di apprendimento di tutti gli studenti e, in particolare, degli allievi portatori di BES.

Nella fase di inserimento, con progetti di accoglienza mirati, l'attenzione agli studenti è favorita dalla capacità dei docenti di osservare e cogliere eventuali segnali di disagio, personalizzando, per quanto attiene allo specifico didattico, percorsi e obiettivi differenziati, ricorrendo a strumenti compensativi e misure dispensative.

Con riferimento alla normativa nazionale e alle direttive del PTOF nell'Istituto:

- sono operativi gruppi di lavoro che coordinano l'attività di sostegno e di inclusività;
- è predisposto con puntualità il PAI;
- risultano migliorati la trasmissione di informazioni relative al percorso individualizzato svolto dagli studenti con BES in ingresso provenienti dalla scuola secondaria di I grado e il raccordo con Enti/Istituzioni del territorio;
- è stato stipulato un protocollo che regola i percorsi dei BES nelle attività di Alternanza Scuola Lavoro;
- la scuola promuove corsi di formazione per il personale docente sull'inclusione e la prevenzione del disagio.

Anche per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza.

### **Criteri e modalità per la valutazione**

La scuola adotta criteri e modalità di valutazione coerenti con le prassi inclusive fondate sull'adozione di strategie e metodologie quali:

- l'apprendimento cooperativo in gruppo e /o in coppia;
- il tutoring;
- l'apprendimento per scoperta;
- il rispetto dei tempi di apprendimento per evitare il sovraccarico attentivo;
- l'utilizzo di mediatori didattici, anche di tipo informatico.

La valutazione inclusiva, il cui fine è sostenere la motivazione e l'autostima, fattori determinanti per il successo formativo dell'allievo, è basata su:

- una scrupolosa analisi della situazione di partenza;
- la rilevazione dei progressi;
- costanti osservazioni e verifiche in itinere per adeguare la progettazione didattica alle effettive esigenze degli allievi;
- la condivisione di criteri di valutazione definiti dal Consiglio di Classe;
- l'impiego di verifiche differenziate con apposite misure compensative e/o dispensative;
- l'eventuale sostituzione della prova scritta con una orale.

---

## PERCORSO EDUCATIVO

---

### METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DaD (Didattica a distanza).

Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, documenti, materiale multimediale, computer e LIM. In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante i software di Skype, Zoom, Microsoft teams; invio di materiale semplificato, mappe concettuali, attraverso la Piattaforma Weschool, mail private, Whatsapp.

Hanno ricevuto prove e hanno restituito correzioni attraverso Weschool, mail e altre APP.

Hanno fornito materiale didattico, presentazioni in Power Point, file audio pubblicati su Weschool, registrazione di micro-lezioni su Youtube, video tutorial realizzati tramite vari supporti software, materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

### STRUMENTI

Nel periodo settembre 2019/febbraio 2020 nelle attività in presenza, il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha messo in atto diverse strategie e si è avvalso degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento/apprendimento". A partire dalla sospensione delle attività didattiche, il Consiglio di Classe ha integrato le metodologie e gli strumenti didattici.

<i>In presenza*:</i>	
METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI
Lezione frontale X	Libri di testo X
Lezione dialogata X	Riviste specializzate
Lezione cooperativa	Appunti e dispense X
Metodo induttivo e deduttivo X	Video/audio cassette
Scoperta guidata	Cd rom

Lavori di Gruppo X <i>Problem solving</i> X Brainstorming <i>Webquest</i> <i>Flipped classroom</i> Analisi dei casi X Attività laboratoriale X <i>Stage</i> Visite guidate X Uscite didattiche X	Manuali e dizionari X <i>Personal computer</i> Navigazione in <i>internet</i> Palestra X Laboratori
<b>A distanza*:</b>	
<b>In Videoconferenza:</b> -Lezione frontale X - Lezione dialogata X - Debate - Svolgimento e correzione di esercizi X <b>Attività sincrone</b> <b>Attività asincrone</b> Altro (specificare):	<b>Piattaforme/Strumenti didattici:</b> Registro elettronico X Collabora (Axios) Weschool X Zoom X Skype X Microsoft teams Piattaforme libri di testo Whatsapp X Youtube X Altro (specificare):

### LINEE PROGETTUALI CONDIVISE

Il C.d.c. nella stesura della PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA ANNUALE DELLA CLASSE, nell'incontro del 28/10/2029, ha individuato le seguenti LINEE PROGETTUALI CONDIVISE:

PERCORSI DI PROGETTAZIONE INTERDISCIPLINARI	
1	La figura femminile tra libertà e condizionamento sociale
2	Spazio e tempo nella cultura del Novecento
3	Il sottile confine tra normalità e follia
4	La banalità del male
5	Il culto della bellezza
6	La percezione del dolore

7	Eroi e antieroi
8	Il relativismo
9	L'alienazione umana nella società capitalistica

## PERCORSI DI PROGETTAZIONE INTERDISCIPLINARI

### Tipologia di materiali indicati dal C.d.c. utili alla conduzione del Colloquio

TIPOLOGIA MATERIALI	DISCIPLINE
Testi, immagini, citazioni	Lingua e letteratura italiana
Testi, immagini, citazioni, documenti	Storia
Appunti e immagini relative ai vari sistemi e apparati del corpo umano	Scienze motorie e sportive
Testi, immagini, citazioni	Diritto ed economia
Testi, immagini, citazioni	Filosofia
Testi, immagini, citazioni	Scienze umane
Testi, problemi	Matematica
Testi, immagini, citazioni	Inglese

## PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33- 43 della legge 107/2015, il seguente progetto triennale:

TITOLO DEL PROGETTO E BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO	ENTI PARTNER E SOGGETTI ESTERNI COINVOLTI	ALUNNI COINVOLTI
<p><b>“La terra....si fa impresa”</b>            E' un percorso di impresa formativa simulata, che ha beneficiato della collaborazione di Slow food quale associazione madrina.            In una prima fase, finalizzata alla sensibilizzazione e all'orientamento, gli studenti hanno cercato, selezionato e interpretato dati significativi in merito a:            a) analisi della situazione del territorio (popolazione, tipi di colture diffusi sul territorio con particolare attenzione ai presidi);            b) analisi economica (distribuzione attività economica in merito al numero di aziende e settori di appartenenza, dimensioni e forma giuridica).            Hanno incontrato esperti e partecipato a eventi su temi di interesse.            In una seconda fase, per una visione sistemica della società</p>	<p>L'associazione <b>Slow Food</b> e <b>La masseria delle sorgenti</b>, agriturismo di proprietà della Ferrarelle spa</p>	<p>Del Vecchio Irene            Di Marco Siria            Di Palma Alessia            Lanfredi Mariagiovanna            Lautieri Gaetano Pio            Loffreda Giulio            Sacco Francesca</p>

<p>civile attraverso la cultura d'impresa, gli studenti hanno acquisito/rinsaldato i concetti di azienda e impresa, e analizzato le possibili forme di finanziamento.</p> <p>Attraverso visite presso l'azienda e incontri con l'amministratore delegato, riflessioni sui dati raccolti, gli alunni sono giunti alla definizione della propria business idea. Assegnando le funzioni aziendali, hanno pianificato la gestione dell'azienda e definito la mission aziendale. Infine hanno predisposto e sottoscritto l'atto costitutivo con cui si è simulata la nascita dell'impresa.</p>		
<p><b>“Impariamo ad amministrare”</b></p> <p>Il progetto “Impariamo ad amministrare” ha previsto, quale figura professionale in uscita, quella dell'addetto a funzioni di segreteria e affari generali (le professioni classificate in questa categoria supportano le attività di un ufficio, scrivono e inoltrano disposizioni e verbali, attivano ed eseguono le procedure burocratiche necessarie al funzionamento delle attività e dei processi cui l'ufficio stesso è preposto e alla circolazione delle informazioni e della documentazione tra i vari uffici). Per la realizzazione del percorso ci si è avvalsi della collaborazione dei Comuni con cui l'Istituto ha stipulato apposite Convenzioni. Agli studenti è stata data la possibilità di entrare nei meccanismi di funzionamento dell'Ente pubblico, affiancando gli impiegati nello svolgimento di specifici compiti amministrativi. Gli studenti hanno visitato la sede della Regione Campania, dove hanno potuto partecipare ad un question time e seguire le fasi di approvazione di una legge regionale.</p>	<p>Il <b>Comune</b> di residenza dello studente</p>	<p>Belviso Vittorio          Carlino Mariagiovanna          D'Antico Giuseppina          Dado Mihaela          Iulianiello Marco          Ponte Francesca          Sciacca Irene</p>
<p><b>“...dalla parte della legge”</b></p> <p>Il progetto ha previsto, quale figura professionale in uscita, quella dello specialista in scienze giuridiche (Le professioni comprese in questa classe conducono ricerche e approfondiscono questioni legali, normative e regolamentari). Per la realizzazione del percorso ci si è avvalsi della collaborazione di Avvocati dell'Ordine di Santa Maria C.V., che hanno guidato gli studenti in percorsi di approfondimento di alcuni degli argomenti trattati nelle lezioni curricolari di diritto, curandone prevalentemente i risvolti pratici.</p> <p>Il percorso ha contemplato la partecipazione a visite guidate presso le sedi di alcuni degli organi costituzionali, quali il Senato e la Camera dei deputati, la Corte costituzionale, e presso le sedi della Banca d'Italia a Roma e il palazzo della Regione Campania.</p>	<p>Avvocati dell'<b>Ordine di S. Maria C.V.</b></p>	<p>Boragine Antonio</p>

**PROGETTI E ATTIVITA' REALIZZATI AI QUALI HANNO PARTECIPATO GLI STUDENTI**

<b>PROGETTO E/O ATTIVITA'</b>	<b>STUDENTI</b>
Libriamoci	tutti
Concorso "Conoscere le foibe"	tutti
Olimpiadi di filosofia – XXVII Edizione	Loffreda Giulio, Sciacca Irene, Di Marco Siria, Di Palma Alessia
Attività di orientamento in uscita	tutti
Banda larga antiviolenza 2.0	tutti

### ATTIVITÀ, Percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

<b>ATTIVITÀ/PERCORSO/ PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
Partecipazione al Concorso "Conoscere le foibe" promosso dall'associazione culturale "Noi per voi" con il patrocinio morale del Comune di Teverola.	Realizzazione di un power point	Storia, Cittadinanza e costituzione, diritto, lingua e letteratura italiana
Memoria è futuro	Mattinata di studio sulla Resistenza. Proiezione del docu-film "Terra bruciata"	Storia, Cittadinanza e costituzione

---

### VALUTAZIONE

---

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Ogni alunno beneficia di una valutazione tempestiva e trasparente. Essa ha per oggetto il processo di apprendimento, concorrendo con la sua finalità anche formativa – e attraverso l'individuazione di potenzialità e carenze di ciascun alunno – ai processi di autovalutazione degli alunni, al miglioramento dei livelli di conoscenza/abilità/competenza e al successo formativo.

Le valutazioni periodiche e finali sono coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal PTOF e corrispondere a criteri di motivazione, trasparenza e documentabilità rispetto a tutti gli elementi di giudizio che, acquisiti attraverso il maggior numero possibile di verifiche, abbiano condotto alla loro formulazione.

Diversificate sono le tipologie degli strumenti di verifica coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e funzionali alla valutazione delle competenze individuali: analisi del testo - articolo documentato - saggio breve - esercizi - temi - esercizi di problem solving - prove strutturate - questionari - relazioni scritte e orali - esercizi di traduzione - test motori - esercitazioni di laboratorio - prove pratiche - colloqui - simulazioni

La valutazione finale, pur avvalendosi del supporto delle prove di verifica, rinvia comunque ad un giudizio globale ed individualizzato e tiene conto dell'intero percorso formativo di ogni singolo alunno.

Il Collegio dei Docenti ha elaborato una griglia comune di valutazione per conferire omogeneità ai processi di valutazione in tutte le discipline, articolandoli in:

Conoscenze: sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. Esse indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento.

Abilità: implicano l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. Possono essere descritte come cognitive (in riferimento al pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (in riferimento all'uso di metodi, materiali, strumenti).

Competenze: indicano la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità

personali e/o sociali nell'elaborazione responsabile di percorsi di studio e di autonoma rielaborazione culturale.

Il grado di conseguimento di conoscenze, abilità, competenze, viene distinto in livelli numerici, rispondenti ai voti; i voti sono poi messi in rapporto con i livelli previsti dalla certificazione per competenze previsti dal I DM 9/2010 relativo alla certificazione delle competenze al termine del 1<sup>a</sup> biennio della SS2<sup>a</sup>.

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In base all' Ordinanza Ministeriale n. 10 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a. s. 2019/2020 e all' Ordinanza Ministeriale n. 11 concernente la valutazione finale degli alunni per l'a. s. 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti del 16 maggio 2020, il Collegio, con delibera n° 49 nella seduta del 25/05/2020, ha proceduto all' integrazione *pro tempore* al Piano Triennale dell'Offerta Formativa (criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli studenti) per l'a.s. 2019/2020.

Il Collegio ha deliberato quanto di seguito indicato:

### CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI VOTI NELLE SINGOLE DISCIPLINE

Come da PTOF, ciascun docente valuterà conoscenze-abilità e competenze riferendosi all'attività didattica tutta dell'anno scolastico in corso, sia nella didattica in presenza che nella DAD, secondo le peculiarità proprie della disciplina.

### VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto sarà attribuito in base ai seguenti Indicatori:

**-Interesse e partecipazione alla vita scolastica** → impegno nel lavoro scolastico; interesse e partecipazione alle attività didattiche;

**-Rispetto degli impegni** → puntualità negli adempimenti scolastici;

**-Responsabilità nelle attività di Didattica a Distanza** → grado di coinvolgimento e di risposta nelle attività didattiche distanza

**-Rispetto delle norme e dei regolamenti** → comportamento nei confronti delle componenti della comunità scolastica /presenza di richiami scritti e note disciplinari, sospensione con e senza frequenza.

### CREDITO SCOLASTICO

I Consigli delle classi quinte, in sede di scrutinio finale, provvedono all'attribuzione del credito scolastico secondo le tabelle A, B e C di cui all'allegato A dell'O.M. n. 10 del 16/05/2020.

Il punto aggiuntivo nell'ambito della banda di oscillazione si attribuisce:

1. In presenza di una media dei voti  $\geq 9.01$ .
2. In presenza di almeno **tre indicatori** tra quelli riportati di seguito:
  - a. **Interesse, partecipazione e responsabilità:** voto di comportamento attribuito dal Consiglio di classe Uguale o Superiore ad 8
  - b. **Partecipazione ed interesse verso l'insegnamento della religione cattolica ovvero le attività alternative:** IRC o AA devono essere supportate da un giudizio superiore alla sufficienza (Molto o Moltissimo)
  - c. **Partecipazione a gare/concorsi o attività organizzate dal Liceo (convegni, manifestazioni, eventi, iniziative del Liceo o alle quali il Liceo ha aderito):** attestazione della partecipazione da parte del docente coordinatore/referente dell'attività.
  - d. **Partecipazione a progetti scolastici:** fa fede l'attestato finale o l'attestazione del docente referente del progetto/corso. *Per il liceo Musicale l'indicatore è direttamente collegato alla partecipazione "all'orchestra" del Liceo*

**Partecipazione responsabile al percorso PCTO seguito dallo studente nel triennio:** è valutata la qualità del percorso compiuto, quindi sarà considerato il raggiungimento di un livello di competenza avanzato.

---

## CREDITO SCOLASTICO

---

Il Consiglio di classe in data 29/05/20, ai sensi dell'Art. 10 dell'O.M./16 maggio 2020, considerato l'Allegato A, ha proceduto alla conversione del credito, del 3° e 4° anno, di seguito riportato per ciascuno studente.

### CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO - Allegato A dell'O.M. 16 maggio 2020

N.	COGNOME e NOME	Conversione Credito scolastico 3°e 4° ANNO
1	BELVISO VITTORIO	(15+15) tot. 30
2	BORAGINE ANTONIO	(12+14) tot.26
3	CARLINO MARIAGIOVANNA	(15+17) tot. 32
4	D'ANTICO GIUSEPPINA	(14+17) tot. 31
5	DADO MIHAELA IULIA	(15+15) tot.30
6	DEL VECCHIO IRENE ANGELA	(12+15) tot.27
7	DI MARCO SIRIA	(17-18) tot.35
8	DI PALMA ALESSIA	(17+18) tot.35
9	IULIANIELLO MARCO	(12+15) tot. 27
10	LANFREDI MARIAGIOVANNA	(12+14) tot. 26
11	LAUTIERI GAETANO PIO	(15-15) tot.30
12	LOFFREDA GIULIO	(17+18) tot.35
13	PONTE FRANCESCA	(17+18) tot.35
14	SACCO FRANCESCA MARTINA	(14+12) tot.26
15	SCIACCA IRENE	(17+18) tot. 35

---

## COLLOQUIO

---

L'O.M. del 16 maggio 2020 all'articolo 16 definisce le prove d'esame.

“Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del Decreto legislativo sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;
- c) di aver maturato le competenze previste dalle attività di “Cittadinanza e Costituzione” declinate dal consiglio di classe.

La sottocommissione provvede alla predisposizione dei materiali di cui all'articolo 17 comma 1, lettera c) prima di ogni giornata di colloquio, per i relativi candidati.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida”.

All'articolo 17 viene definita, altresì, l'articolazione e la modalità di svolgimento del colloquio d'esame.

L'esame è così articolato e scandito:

- a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta
- b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno
- c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3 dell'O.M. n. 10 del 16 maggio 2020;
- d) esposizione dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;
- e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a “Cittadinanza e Costituzione”.

## TIPOLOGIA DI ELABORATO

Il Consiglio di classe, visto l'art. 17 dell'O.M. del 16 maggio 2020, in merito alla discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie, nel rispetto della tipologia coerente con le predette discipline di indirizzo, stabilisce che:

1. a ciascun candidato è assegnato un argomento diverso.

L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno.

Per gli studenti del Liceo musicale, la discussione è integrata da una parte performativa individuale, a scelta del candidato, della durata massima di 10 minuti.

## TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO (V ANNO)

<b>G. Leopardi:</b>	Dai <i>Canti</i> : <i>L'infinito</i> ; <i>La quiete dopo la tempesta</i> ; <i>Alla luna</i> . Dalle <i>Operette morali</i> : <i>Dialogo della natura e di un islandese</i> ; <i>Dialogo di Tristano e di un amico</i> Dallo <i>Zibaldone</i> : <i>La teoria del piacere</i>
<b>Gustave Falubert</b>	<i>Il disagio esistenziale di Emma</i>
<b>Fedor Dostoevskij</b>	<i>La confessione di Raskolnikov</i>
<b>Giosue Carducci</b>	Da <i>Rime nuove</i> : <i>Pianto antico</i> Da <i>Odi Barbare</i> : <i>Dinanzi alle terme di Caracalla</i>
<b>Giovanni Verga</b>	Da <i>Vita dei campi</i> : <i>Rosso mal pelo</i> Da <i>I Malavoglia</i> : <i>Prefazione</i>
<b>Giovanni Pascoli</b>	Da <i>Myricae</i> : <i>X agosto</i> , <i>Novembre</i> <i>Il fanciullino</i>
<b>Gabriele d'Annunzio</b>	Da <i>Il piacere</i> : <i>L'attesa di Elena</i> Dalle <i>Laudi</i> : <i>La sera fiesolana</i>
<b>Luigi Pirandello</b>	Da <i>L'Umorismo</i> : <i>Il sentimento del contrario</i> Da <i>Novelle per un anno</i> : <i>C'è qualcuno che ride</i> Da <i>Il fu Mattia Pascal</i> : <i>Adriano Meis</i> Da <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i> : <i>I personaggi si</i>

	<i>presentano</i>
<b>Italo Svevo</b>	<i>Da La coscienza di Zeno: Il fumo; Zeno abbandona l'analisi</i>
<b>Filippo Tommaso Marinetti</b>	<i>Il manifesto del Futurismo</i>
<b>Giuseppe Ungaretti</b>	<i>Da L'Allegria: Il porto sepolto; San Martino del Carso; Mattina; Soldati</i>
<b>Eugenio Montale</b>	<i>Da Ossi di seppia: Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato; Un mattino andando in un'aria di vetro</i>
<b>Primo Levi</b>	<i>Da Se questo è un uomo: poesia</i>

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Per la valutazione del Colloquio si fa riferimento agli indicatori riportati nell'Allegato B "Griglia di valutazione della prova orale" ai sensi dell'O.M. del 16 maggio 2020.

Nella redazione del documento il Consiglio di classe, ai sensi dell'art. 9 dell'O.M. del 16 maggio 2020, ha tenuto conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 29 maggio 2020.

**IL COORDINATORE**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

---

## ALLEGATI AL DOCUMENTO

---

1. RELAZIONI FINALI con rimodulazione della progettazione didattica in seguito all'introduzione della DaD
2. PROGRAMMI SVOLTI FINO AL 30 MAGGIO
3. DOCUMENTAZIONE PCTO
4. GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO
5. RELAZIONE BES

---

## RELAZIONI FINALI

con rimodulazione della progettazione didattica in seguito all'introduzione della DaD

---