



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Leonardo da Vinci"
Indirizzi: CLASSICO- LINGUISTICO- MUSICALE – SCIENTIFICO- SCIENZEAPPLICATE
SCIENZEUMANE-SCIENZEUMANEOP.NE ECONOMICOSOCIALE

Scuola polo per la formazione ambito 09

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98 e seguenti)

Dirigente scolastico Prof.ssa Antonietta Sapone



CLASSE 5° SEZ. G

Coordinatore di classe Prof. MICHELE LUIGI SANTORO

Anno scolastico 2020/21

PREMESSA

Il presente documento è stato redatto dal Consiglio di classe alla luce della normativa vigente integrata dalle misure emanate per l'emergenza sanitaria da Covid-19:

- D. P. C. M. 13 ottobre 2020 - Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»;
- D. P. C. M. 18 ottobre 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»;
- D.P.C.M. 24 ottobre 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»;
- D.P.C.M. 3 novembre 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»;
- Nota 1994 del 9 novembre 2020 - Uso delle mascherine a scuola;
- D.P.C.M. 3 dicembre 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante: «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19» e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante: «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», nonché del decreto-legge 2 dicembre 2020, n. 158, recante: «Disposizioni urgenti per fronteggiare i rischi sanitari connessi alla diffusione del virus COVID-19»;
- D.P.C.M. 14 gennaio 2021 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 14 gennaio 2021 n. 2, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e di svolgimento delle elezioni per l'anno 2021»;
- D.P.C.M. 2 marzo 2021 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 23 febbraio 2021, n. 15, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di spostamenti sul territorio nazionale per il contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID-19»;

- O.M. n. 53, art. 10, del 3 marzo 2021, Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021;
- O.M. n. 54 del 3 marzo 2021, Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021
- Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante "Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione";
- Legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico";
- Legge 13 luglio 2015, n. 107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107".

Il documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti della classe 5° sezione G indirizzo SCIENTIFICO--- nell'anno scolastico 2020/21.

La progettazione di classe ha seguito, oltre ai riferimenti normativi nazionali, la Raccomandazione Europea sulle Competenze chiave per l'apprendimento permanente del 2018.

L'emergenza sanitaria da Covid-19 ha reso inderogabile la sperimentazione di forme innovative di didattica utili a garantire la continuità educativa e il diritto allo studio. Il Liceo, in diversi momenti dell'anno scolastico, ha attivato la DDI e la DAD, attraverso la piattaforma Weschool, già accreditata presso l'istituto per l'erogazione del Piano Nazionale Formazione docenti, con aule virtuali per ciascuna classe al fine di garantire l'azione sinergica del Consiglio di classe, lasciando, altresì, liberi i docenti di far ricorso a software ed APP per le video lezioni.

I docenti, con spirito di sacrificio, dedizione e determinazione, sono stati disponibili sempre per la riprogettazione dell'azione educativa, sperimentando nuove strategie di comunicazione, relazione, e, soprattutto, trovando soluzioni semplici a problemi complessi, nello spirito di collaborazione, di coesione e di fiducia reciproca che ha contraddistinto la comunità scolastica del Liceo "L. da Vinci".

La DDI e la DaD sono state intese, da subito, non semplice garanzia di servizio, ma come possibilità di continuità educativa e relazionale utile al successo formative e al benessere di ciascuno, connotando l'intervento della Scuola come presidio di Cultura e di umanità.

La situazione emergenziale vissuta, che è stata non solo sanitaria ma anche emotiva e psicologica, ha sollecitato i protagonisti del sapere a riscoprire il valore fondante della Scuola – comunità, all'interno della quale ognuno, il Dirigente, i docenti, il personale della scuola, gli studenti, le famiglie, il territorio, ha profuso uno sforzo collettivo in un'ottica di cooperazione, di inclusione, di appartenenza, di resilienza.

In tal modo un'emergenza sanitaria è divenuta anche un'opportunità di crescita, di riflessione, di scoperta, di sperimentazione.

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il Liceo "Leonardo da Vinci" è sito a Vairano Patenora Scalo, un Comune appartenente al XXIII distretto dell'Alto Casertano, con una estensione territoriale di 43,7 km² ed una popolazione di circa 6813 abitanti, per il 4,8% di origine straniera, figli di immigrati dalla Romania, dall'Albania dal Marocco e dalla Cina. Il centro è attraversato dalla via Casilina, importante crocevia tra centri urbani di rilevanza culturale, tutti sede di università.

Con un tasso di disoccupazione del 19%, l'economia del territorio è prevalentemente basata sull'agricoltura e sul terziario: sono presenti industrie alimentari, chimiche e manifatturiere, anche di rilievo sovranazionale.

Vairano Scalo è rinomata località di interesse storico e culturale, sia perché legata a vicende particolarmente significative per il Paese, sia perché dispone, in sé stessa e nei comuni limitrofi, di siti archeologici, paleoantropologici, medioevali e geologici. Particolare attenzione meritano il bellissimo Borgo Medioevale di Vairano Patenora, l'Abbazia Circestenze della Ferrara, celebre perché sede degli studi di Celestino V e Taverna della Catena, luogo dello storico incontro tra Garibaldi e Vittorio Emanuele II del 26 ottobre 1860.

Molteplici sono le relazioni che l'istituzione scolastica intrattiene con enti/istituzioni del territorio cui si lega con reti e convenzioni. Inoltre, cultori della storia locale e delle peculiarità del territorio mettono a disposizione della scuola le loro competenze. Forti sono, infine, le aspettative degli stakeholder nei confronti dell'Istituto che rappresenta un punto di riferimento sicuro per la formazione delle nuove generazioni.

PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il Liceo Leonardo da Vinci di Vairano trova le sue origini nell'a.s. 67/68 quando nasce il Liceo Scientifico Statale del Medio Volturno nelle sue tre sezioni: Piedimonte - Caiazzo - Vairano. Inizialmente la sezione di Vairano ha una sede provvisoria e nell'anno scolastico 90/91 gli studenti iniziano le lezioni nella sede attuale, con 20 classi, tutte di Liceo Scientifico tradizionale.

Nel corso degli anni alla luce della Riforma istituzionale dei Licei e tenuto conto delle richieste di studenti e famiglie, l'offerta formativa dell'istituzione scolastica è stata ampliata attivando i licei Classico, Linguistico, Scienze Umane e le 2 opzioni di Scienze Applicate (opz. Liceo Scientifico) ed Economico-Sociale (opz. Scienze Umane). Nell'a.s. 2013/14 è stato attivato anche il Liceo Musicale che nel luglio 2018 ha terminato il suo 1^o quinquennio.

A partire dall'a.s. 2019/2020 il Liceo "Leonardo da Vinci" di Vairano arricchisce la propria offerta formativa con nuovi percorsi liceali finalizzati a rendere l'Istituto un vero e proprio POLO LICEALE in grado di coniugare Tradizione ed Innovazione: il Liceo Indirizzo Biomedico, approvato con delibera n. 816 del 4/12/2018 dalla Giunta Regionale per la Campania nell'ambito della definizione della rete scolastica per l'a.s. 19/20; il Liceo Classico ad indirizzo teatrale ed il LES Financial Skills che rappresentano un potenziamento deliberato dagli OOC dell'Istituto rispetto agli indirizzi Liceo Classico e Liceo Economico Sociale.

COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Il 2 maggio del 2018, il Consiglio dell'Unione Europea ha adottato una nuova Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che rinnova e sostituisce il precedente dispositivo del 2006. Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Sottolinea, pertanto, la crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili "per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti" e declina il concetto di competenza come combinazione di "conoscenze, abilità e atteggiamenti", in cui:

- a. la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b. per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c. gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Le otto competenze individuate sono:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

PROFILO IN USCITA

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche

- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

Saper studiare (area metodologica), cioè

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Saper ragionare (area logico-argomentativa), cioè:

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Saper comunicare (area linguistica e comunicativa), cioè:

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Saper pensare storicamente (area storico-umanistica), cioè:

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Saper utilizzare i metodi delle scienze (area scientifica e tecnologica), cioè:

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

IL PROFILO DELLO STUDENTE LICEO – INDIRIZZO SCIENTIFICO

Le discipline degli Indirizzi Liceali inducono nell'allievo la costruzione di processi concettuali cognitivi di alto profilo che scaturiscono dall'incontro della tradizione umanistica con il sapere scientifico. Gli Indirizzi Liceali costituiscono, per tradizione, "curricoli aperti" non professionalizzanti e propedeutici agli studi universitari. Essi contemplano, infatti, un piano di studi in cui la riflessione critica sulle idee, sulle visioni del mondo e sul contesto storico, scientifico e filosofico, assicura una formazione che permette di operare scelte universitarie coerenti con le proprie aspirazioni o di rispondere positivamente alle esigenze del mercato del lavoro. In rapporto agli studi universitari il percorso formativo del Liceo Scientifico, realizzando il legame tra scienza e tradizione umanistica del sapere, offre una preparazione culturale spendibile in qualsiasi facoltà universitaria. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; - comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

COMPETENZE SPECIFICHE

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti;
- tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE (COME DA PTOF)

| DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE | I ANNO | II ANNO | III ANNO | IV ANNO | V ANNO |
|-------------------------------------|--------|---------|----------|---------|--------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| LINGUA E CULTURA LATINA | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| INGLESE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| STORIA E GEOGRAFIA | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| STORIA | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| FILOSOFIA | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 |
| MATEMATICA | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| FISICA | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| SCIENZE NATURALI | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RELIGIONE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE ORE | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe 5G ha mantenuto nel corso del triennio soddisfacente attenzione e costante disponibilità al dialogo educativo. Il confronto e i rapporti interpersonali e con i docenti sono stati sempre improntati alla correttezza e alla collaborazione. La frequenza scolastica è stata complessivamente regolare, con qualche eccezione.

I livelli di profitto non possono essere considerati uniformi, ma, nell'ambito di un'eterogeneità di competenze, attitudini, stili di apprendimento ed interessi culturali, gli obiettivi didattico-disciplinari sono stati raggiunti da tutti gli alunni. Anche per quanto riguarda il conseguimento degli obiettivi cognitivi, gli esiti raggiunti appaiono differenziati. Una parte degli studenti è pervenuta a risultati soddisfacenti con livelli di profitto mediamente discreti. Un gruppo della classe ha raggiunto livelli più che buoni con qualche caso prossimo all'eccellenza, mentre va segnalata la presenza di alcuni allievi caratterizzati da uno stile di apprendimento forse non sempre in linea con le caratteristiche richieste. La classe risulta pertanto divisa in tre gruppi:

- Il primo, costituito dagli elementi più motivati, assidui nella frequenza e costanti nell'impegno. Questo primo gruppo ha acquisito le conoscenze e competenze prestabilite, affinato il metodo di studio e il senso critico, maturato autonomia nella pianificazione del lavoro scolastico e nelle capacità argomentative. In taluni si evidenziano punte di eccellenza.
- Il secondo, comprende alunni di livello intermedio che, pur costanti nell'attenzione e nell'applicazione, non dispongono di un completo livello d'autonomia rielaborativa, attestandosi, comunque su soddisfacenti livelli di profitto.
- Il terzo è formato da un ristretto numero di alunni, che hanno mostrato un'attenzione e un'applicazione nello studio poco costante per cui hanno riportato risultati non sempre positivi. Questi alunni, grazie alle sollecitazioni continue e alle varie strategie di recupero adottate, hanno, comunque, conseguito un livello di preparazione complessivamente sufficiente.

Nel corso dell'anno sono stati predisposti percorsi formativi trasversali attraverso L'UDA. Per l'approccio didattico ci si è serviti dei libri di testo, di materiale multimediale, grafici, LIM, immagini pertinenti, documenti, laboratorio di storia dell'arte, scientifico e linguistico. Per tutte le notizie dettagliate

(compresi gli obiettivi, le finalità, gli interventi didattici) si fa riferimento alle relazioni dei singoli docenti. I programmi hanno seguito le indicazioni ministeriali, nella flessibilità legate alle varie circostanze che hanno caratterizzato questo anno scolastico: didattica in DAD e/o in presenza. Tutto il corpo docente ha fronteggiato la situazione di emergenza in cui si è venuta a trovare l'attività didattica, non perdendo di vista il compito sociale e formativo affidato alla scuola. Gli studenti tutti sono stati coinvolti e stimolati con diverse attività, per contrastare eventuali atteggiamenti di demotivazione e isolamento. In particolare, ci si è avvalsi di videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso della piattaforma Weschool, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico.

I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti con regolarità sia durante le ore previste di ricevimento dei singoli docenti, sia in occasione degli incontri programmati avvenuti attraverso collegamenti video tramite piattaforma google meet; i genitori si sono sempre dimostrati disponibili a collaborare con la scuola non solo per una crescita culturale dei loro figli, ma anche per una formazione tesa all'autonomia di scelta e di progettazione personale all'interno di un progetto culturale che vuole diventare progetto di vita.

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

| DISCIPLINA | DOCENTE | |
|-------------------------|-----------|------------------|
| | COGNOME | NOME |
| ITALIANO/ LATINO | SEMOLA | MARIANGELA |
| INGLESE | CIAIOLA | LUCIA |
| FILOSOFIA/ STORIA | RECCIA | ELISABETTA |
| MATEMATICA/ FISICA | LEONARDO | FILOMENA |
| SCIENZE NATURALI | MORELLI | ALESSANDRA |
| STORIA DELL'ARTE | SANTORO | MICHELE LUIGI |
| SCIENZE MOTORIE | MASIELLO | PASQUALE |
| RELIGIONE CATTOLICA | RICCA | IDA |
| | | |
| RAPPRESENTANTI GENITORI | PACE | DANIELA |
| RAPPRESENTANTI ALUNNI | CONCA | MARIA ANTONIETTA |
| | VICENTINI | GABRIELE |

STABILITÀ DEL CORPO DOCENTE

| DISCIPLINA | A.S. 2017/2018 | A.S. 2018/2019 | A.S. 2019/2020 |
|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| RELIGIONE | | | |
| MATERIA ALTERNATIVA | | | |
| ITALIANO | MARIANGELA SEMOLA | MARIANGELA SEMOLA | MARIANGELA SEMOLA |
| STORIA | DOMENICA PAOLO | DOMENICA PAOLO | ELISABETTA RECCIA |
| FILOSOFIA | DOMENICA PAOLO | DOMENICA PAOLO | ELISABETTA RECCIA |
| INGLESE | LUCIA CIAIOLA | LUCIA CIAIOLA | LUCIA CIAIOLA |
| LATINO | MARIANGELA SEMOLA | MARIANGELA SEMOLA | MARIANGELA SEMOLA |

| | | | |
|--------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|
| MATEMATICA | FILOMENA LEONARDO | FILOMENA LEONARDO | FILOMENA LEONARDO |
| FISICA | FILOMENA LEONARDO | FILOMENA LEONARDO | FILOMENA LEONARDO |
| STORIA DELL'ARTE/DISEGNO | SISTA ROSSOLINO | FRANCESCA DE MARIA | FRANCESCA DE MARIA |
| SC. MOTORIE | FUNARO LUIGI | FUNARO LUIGI | FUNARO LUIGI |

COMPOSIZIONE E STORIA CLASSE

| N° | ALUNNO | | PROVENIENZA |
|----|-------------|-------------------|-------------|
| 1 | AGOSTI | ANDREA | CLASSE IV G |
| 2 | CALDARELLI | ANTONIO JUNIOR | CLASSE IV G |
| 3 | CAPARCO | CARMINE | CLASSE IV G |
| 4 | COCOZZA | NICANDRO | CLASSE IV G |
| 5 | CONCA | MARIA ANTONIETTA | CLASSE IV G |
| 6 | DE CESARE | FIGRELLA | CLASSE IV G |
| 7 | DELLA TORRE | DENISE | CLASSE IV G |
| 8 | DI NUZZO | MARCELLA | CLASSE IV G |
| 9 | DI NUZZO | NICOLINA | CLASSE IV G |
| 10 | LEPORE | ROSALIA | CLASSE IV G |
| 11 | NAPOLETANO | ANTONIA | CLASSE IV G |
| 12 | NEVE | ASIA | CLASSE IV G |
| 13 | PERRELLA | MARIA ROSARIA | CLASSE IV G |
| 14 | PICERNO | ANGELO | CLASSE IV G |
| 15 | SALZILLO | ALESSIO CELESTINO | CLASSE IV G |
| 16 | VICENTINI | GABRIELE | CLASSE IV G |
| 17 | VITO | GIULIO | CLASSE IV G |
| 18 | VORZILLO | ALESSIO | CLASSE IV G |
| 19 | ZANNA | GIOVANNI | CLASSE IV G |

| ANNO SCOLASTICO | N. ISCRITTI | N. INSERIMENTI | N. TRASFERIMENTI N. RINUNCE AGLI STUDI | N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESS. |
|-----------------|-------------|----------------|--|---------------------------------|
| 2018/19 | 18 | - | - | 18 |
| 2019/20 | 18 | 1 | - | 19 |
| 2020/21 | 19 | - | - | 19 |

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Le famiglie sono state convocate, in modalità online, per gli incontri-scuola famiglia, nel mese di dicembre, di marzo e di maggio, nel rispetto della pianificazione del PAA.

I docenti hanno incontrato, altresì, i genitori, in modalità online, previa prenotazione, ogni volta che sia stato richiesto.

Nel periodo di attuazione della DDI e della DaD il Coordinatore di classe ha segnalato e rilevato, per il tramite del Registro Elettronico, eventuali difficoltà e ciascun docente è stato disponibile per ogni forma di dialogo scuola famiglia mediante la mail - d@liceodivairano.edu.it al fine di monitorare l'andamento didattico delle studentesse e degli studenti e le eventuali ricadute psicologiche.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Liceo Scientifico Leonardo da Vinci profonde un impegno intensivo in ordine ad una inclusione integrale.

L'Istituzione scolastica realizza progetti di integrazione e inclusione strategica, riservata a tutti i suoi allievi. Le professionalità in servizio, muovendosi sul binario del miglioramento didattico-organizzativo, garantiscono il perseguimento degli obiettivi didattico-formativi degli allievi in difficoltà mediante la progettazione di strategie flessibili, la personalizzazione e/o l'individualizzazione di percorsi educativi e di ambienti formativi, nel pieno rispetto della peculiarità di approccio, metodo, stile e livello di apprendimento di tutti gli studenti e, in particolare, degli allievi portatori di handicap e/o di BES.

Nella fase di inserimento, con progetti di accoglienza mirati, l'attenzione agli studenti è favorita dalla capacità dei docenti di osservare e cogliere eventuali segnali di disagio, personalizzando, per quanto attiene allo specifico didattico, percorsi e obiettivi differenziati, ricorrendo a strumenti compensativi e misure dispensative.

Con riferimento alla normativa nazionale e alle direttive del PTOF nell'Istituto:

- sono operativi gruppi di lavoro che coordinano l'attività di sostegno e di inclusività;
- è predisposto con puntualità il PAI;

- risultano migliorati la trasmissione di informazioni relative al percorso individualizzato svolto dagli studenti con BES in ingresso provenienti dalla scuola secondaria di I grado e il raccordo con Enti/Istituzioni del territorio;
- è stato stipulato un protocollo che regola i percorsi dei BES nelle attività di Alternanza Scuola Lavoro;
- la scuola promuove corsi di formazione per il personale docente sull'inclusione e la prevenzione del disagio.

Anche per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza.

Criteri e modalità per la valutazione

La scuola adotta criteri e modalità di valutazione coerenti con le prassi inclusive fondate sull'adozione di strategie e metodologie quali:

- l'apprendimento cooperativo in gruppo e /o in coppia;
- il tutoring;
- l'apprendimento per scoperta;
- il rispetto dei tempi di apprendimento per evitare il sovraccarico attentivo;
- l'utilizzo di mediatori didattici, anche di tipo informatico.

La valutazione inclusiva, il cui fine è sostenere la motivazione e l'autostima, fattori determinanti per il successo formativo dell'allievo, è basata su:

- una scrupolosa analisi della situazione di partenza;
- la rilevazione dei progressi;
- costanti osservazioni e verifiche in itinere per adeguare la progettazione didattica alle effettive esigenze degli allievi;
- la condivisione di criteri di valutazione definiti dal Consiglio di Classe;
- l'impiego di verifiche differenziate con apposite misure compensative e/o dispensative;
- l'eventuale sostituzione della prova scritta con una orale.

Nella redazione del documento il consiglio di classe tiene conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

PERCORSO EDUCATIVO

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro-didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DDI e di DaD.

Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, documenti, materiale multimediale, computer e LIM. In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, durante le fasi di sospensione dell'attività in presenza, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante i software di Google Meet; invio di materiale semplificato, mappe concettuali, attraverso la Piattaforma Weschool, mail private, WhatsApp.

Hanno ricevuto prove e hanno restituito correzioni attraverso Weschool, mail e altre APP.

Hanno fornito materiale didattico, presentazioni in PowerPoint, file audio pubblicati su Weschool, registrazione di micro-lezioni su YouTube, video tutorial realizzati tramite vari supporti software, materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. L'attività in presenza è stata erogata e gestita con le metodologie e tutti gli strumenti di seguito riportati.

STRUMENTI

Nel corso dell'a. S., durante le attività in presenza, il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha messo in atto diverse strategie e si è avvalso degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento/apprendimento".

| <i>In presenza:</i> | |
|------------------------------|--------------------------------|
| METODOLOGIE DIDATTICHE | STRUMENTI DIDATTICI |
| Lezione frontale | Libri di testo |
| Lezione dialogata | Riviste specializzate |
| Lezione cooperativa | Appunti e dispense |
| Metodo induttivo e deduttivo | Video/audio cassette |
| Scoperta guidata | Manuali e dizionari |
| Analisi di casi | <i>Personal computer</i> |
| | Navigazione in <i>internet</i> |
| | Palestra |
| | Laboratory |

| | |
|--|--|
| <i>A distanza:</i> | |
| In Videoconferenza: -Lezione frontale - Lezione dialogata - Debate - Svolgimento e correzione di esercizi Attività sincrone Attività asincrone | Piattaforme/Strumenti didattici: Registro elettronico Weschool Google meet WhatsApp YouTube |

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Tipologia di materiali indicati dal C.d.c. utili alla conduzione del Colloquio

Il C.d.c. nella stesura della PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA ANNUALE DELLA CLASSE, nell'incontro del 23/03/2021, ha individuato le seguenti LINEE PROGETTUALI CONDIVISE:

| TIPOLOGIA MATERIALI | DISCIPLINE |
|---|---|
| UDA: Pandemia e Pandemie (prodotto multimediale) | Storia, matematica, scienze, inglese, storia dell'arte, filosofia, Italiano |
| La banalità del male | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Culto della bellezza | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Il progresso | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Eroi e antieroi | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| relativismo | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Normalità e follia | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Intellettuali e potere | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| I diritti umani | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Spazio e tempo | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |
| Uomo e natura | Storia, italiano/latino, matematica, filosofia, inglese, fisica, storia dell'arte |

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33- 43 della legge 107/2015, il seguente progetto triennale:

| TITOLO DEL PROGETTO E BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO | ENTI PARTNER E SOGGETTI ESTERNI COINVOLTI | ALUNNI COINVOLTI |
|---|--|--|
| <p>INTERCULTURA: I COLORI DEL MONDO....I VALORI DELLA MULTICULTURALITA'</p> <p>Il progetto vuole essere una risposta al bisogno di arricchimento formativo degli alunni, offrendo loro la possibilità di percorsi strutturati di apprendimento finalizzati a soddisfare l'esigenza della socializzazione e a consolidare conoscenze e abilità apprese nella pratica individuale. L'Associazione Intercultura ha permesso agli alunni di vivere fin dal secondo anno incontri e scambi molto significativi. Le attività di scambio interculturale hanno favorito una grande apertura non solo degli alunni ma anche delle loro famiglie ad esperienze di scambio con altri paesi ed altre culture. Tali scambi hanno permesso tra le altre cose di potenziare alcune competenze di cittadinanza attiva, come la consapevolezza della propria appartenenza culturale; e la capacità di riconoscere nelle differenze culturali la motivazione a contribuire pacificamente e più attivamente al dialogo fra persone di diversa appartenenza, superando pregiudizi e stereotipi.</p> | <p>in collaborazione con Associazione Intercultura ONLUS via Gracco del Secco, 100- 53034 Colle Val D'Elsa (SIENA)</p> | <p>Caparco Carmine, Lepore Rosalia, Zanna Giovanni</p> |
| <p>...biologica...mente...</p> <p>Il percorso, per scelta metodologica e per i contenuti è stato pienamente rispondente al percorso scolastico nell'ambito delle discipline scientifiche; molti studenti, inoltre, sono già orientati o mostrano un vivo interesse verso la prosecuzione degli studi nel mondo della medicina, delle scienze parasanitarie, della biologia, della biomedica.</p> <p>L'idea progettuale è nata dalla volontà di voler essere vicini alle esigenze ed alle aspettative degli allievi frequentanti e quindi di favorire una forma di contatto e confronto con il mondo del lavoro/università.</p> <p>Inoltre, si è considerata la disponibilità delle aziende/enti a collaborare per la realizzazione del progetto, consentendo agli allievi un primo contatto, anche informale, con il mondo del lavoro.</p> <p>In particolare, si sono create occasioni di approfondimento di tematiche e metodologie in campo scientifico.</p> <p>La qualità del progetto è stata legata alla scelta di aziende/enti partner di chiara fama e apprezzati in</p> | <p>Fondazione Neuromed (40h). laboratori ell'IRCSS "NEUROMED"</p> | <p>Agosti Andrea Caldarelli Antonio Junior Conca Maria Antonietta Di Nuzzo Marcella Di Nuzzo Nicolina Lepore Rosalia Napoletano Antonia Neve Asia Picerno Angelo Vito Giulio</p> |

PROGETTI E ATTIVITA' REALIZZATI AI QUALI HANNO PARTECIPATO GLI STUDENTI

| PROGETTO E/O ATTIVITA' | STUDENTI |
|--|--|
| Progetto Libriamoci. Il libro prediletto. tutti A.S.:2018/2019 A.S.:2019/2020 A.S.:2020/2021 | TUTTI |
| Partecipazione alla manifestazione "Maratona senza frontiere" organizzata dall'associazione INTERCULTURA, centro locale di Sessa Aurunca (a.s. 2018/2019) | Andrea Agosti Vito Giulio, Zanna Giovanni |
| Il liceo partecipa all'evento live "La Paranza dei Bambini" in diretta con Roberto Saviano. (a.s 2019/2020) | TUTTI |
| XXVI Giornata della Memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie. (a.s 2020/2021) | TUTTI |
| Partecipazione al concorso Il Giorno della Memoria. Nona edizione del premio letterario per le scuole:" Shoah...Per non dimenticare" a.s 2019/2020 | Antonietta Conca, Della Torre Denise, Asia Neve, Perrella Maria Rosaria |
| Giornale d'Istituto "La voce del Leonardo da Vinci: l'Ornitottero" (A.S.:2018/2019 A.S.:2019/2020 A.S.:2020/2021) | Asia Neve, Picerno Angelo, Caldarelli Antonio Junior, Lepore Rosalia, Napoletano Antonia, Di Nuzzo Nicolina, Della Torre Denise De Cesare Fiorella, Perrella Maria Rosaria |
| Secondo classificato al concorso Giorno della Memoria. Premio letterario per le scuole: "Shoah...Per non dimenticare" A.S 2019/2020 | Lepore Rosalia, Napoletano Antonia, Picerno Angelo, Caldarelli Antonio Junior |
| Mattinata di studio: "Totalitarismo e Shoah" nel pensiero di Hannah Arendt – 27 Gennaio 2021 | TUTTI |
| Partecipazione al concorso "La Resistenza e le tragedie da non dimenticare" indetto dal Liceo tramite la produzione di un elaborato interdisciplinare multimediale, consistente nella creazione di un sito tramite la relativa applicazione web di Google. Classificati al terzo posto | TUTTI |
| Matematicamente insieme: Potenziamento attività di logica, finalizzato al superamento dei test di ingresso universitari ed eventuali concorsi. | Lepore Rosalia, Asia Neve, Di Nuzzo Marcella, Di Nuzzo Nicolina, De Cesare Fiorella, Della Torre Denise, Maria Antonietta Conca, Angelo Picerno, Antonio Junior Caldarelli, Antonia Napoletano |

Stage politecnico di Milano dal titolo “statistical learning per i big data. -Selezionato per meriti scolastici alla partecipazione al corso Policollege “Statistical learning per i big data” presso Politecnico di Milano

Angelo Picerno

Attività di orientamento in uscita svolte a.s. 2020/2021 – classi quinte

Nel seguito, si comunicano le attività di Orientamento in uscita che le classi quinte hanno svolto durante l’a.s. 2020/2021. Si precisa che tutte le attività sono state svolte in modalità a distanza, utilizzando piattaforme virtuali. In dettaglio, viene inviato il prospetto delle attività specifiche a cui hanno partecipato le singole classi e i singoli alunni, con la specificazione delle ore. Tali dati sono stati desunti, a seconda dei casi, da:

- i report delle piattaforme delle Università;
- i report estrapolati da Meet dalla sottoscritta;
- gli attestati rilasciati dagli enti esterni.

| Attività orientamento svolte a.s. 2020/2021 | Orario | Durata |
|--|---------------|------------------------|
| Orientasud (pomeridiano) 4-5-6 novembre 2020 - Gestito su piattaforma virtuale esterna da Italiaeducation | Pomeridiano | da prospetto analitico |
| Univexpo (pomeridiano) 24, 25, 26 e 27 novembre 2020 Gestito su piattaforma virtuale esterna da Ateneapoli | Pomeridiano | |
| Presentazione sportello Unicas 4 dicembre 2020 | Antimeridiano | |
| Orientamento esercito 24 febbraio/3 marzo 2021 | Antimeridiano | |
| Orientamento Unisob 11 marzo 2021 | Antimeridiano | |
| 17_12_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 13_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 14_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 15_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 20_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 21_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| 25_01_2021 Unicas Incontra | Pomeridiano | |
| Sportello Unicas 31_03_2021 | Pomeridiano | |
| Sportello Unicas 08_04_2021 | Pomeridiano | |
| Sportello Unicas 21_04_2021 | Pomeridiano | |
| Sportello Unicas 07_05_2021 | Pomeridiano | |
| Orientamento Vanvitelli - Scienze dell'Architettura - 16 aprile 2021 | Pomeridiano | |

dove UNICAS:Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale, mentre UNISOB:Università degli studi Suor Orsola Benincasa.

| PARTECIPAZIONE ORIENTAMENTO A.S. 2020/2021 | | | | |
|--|--------|----------|--|----------|
| SG | UNISOB | UNIVEXPO | UNICAS 4 DICEMBRE "Presentazione sportello di Orientamento" (unicas totali) | ESERCITO |
| STUDENTE | | | | |
| Agosti Andrea | 2 | - | 1 | 2 |
| Caldarelli Antonio Junior | - | 8 | 1 | 2 |
| Caparco Carmine | 2 | - | 1 | - |
| Cocozza Nicandro | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Conca Maria Antonietta | 2 | 8 | 1 | 2 |
| De Cesare Fiorella | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Della Torre Denise | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Di Nuzzo Marcella | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Di Nuzzo Nicolina | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Lepore Rosalia | - | 8 | 1 | 2 |
| Napoletano Antonia | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Neve Asia | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Perrella Maria Rosaria | 2 | 8 | 1 | 2 |
| Picerno Angelo | - | - | 1 | 2 |
| Salzillo Alessio Celestino | 2 | 8 | 1 | - |
| Vicentini Gabriele | 2 | - | 1 | - |
| Vito Giulio | 2 | 8 | 1 | - |
| Vorzillo Alessio | 2 | 8 | 1 | - |
| Zanna Giovanni | 2 | - | 1 | - |

UNICAS:Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale

UNISOB:Università degli studi Suor Orsola Benincasa

EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d'istruzione.

Il tema dell'educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta "fondante" del sistema educativo, contribuendo a "formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri".

Le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 e emanate con decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020 n. 35, promuovono la corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricula di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni.

La norma prevede, all'interno del curriculum di istituto, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare

all'interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e affidare ai docenti del Consiglio di classe.

Il Liceo "L. da Vinci" ha elaborato il Curricolo per l'Educazione civica.

Le materie coinvolte sono: Italiano, Geostoria, Storia e Filosofia, Diritto, Scienze Umane, Scienze Naturali, Matematica e Informatica, Religione, Scienze Motorie, Storia dell'Arte.

quadro orario educazione civica:

Trimestre: 10/13 ore (sono coinvolte in questo periodo le discipline evidenziate in rosso)

Pentamestre: 20/23

DISTRIBUZIONE ORARIA PER SINGOLE DISCIPLINE 5 ANNO LICEO SCIENTIFICO

| | |
|-----------------|--------|
| ITALIANO | 6 ORE |
| STORIA | 5 ORE |
| FILOSOFIA | 4 ORE |
| SCIENZE | 5 ORE |
| ARTE | 5 ORE |
| MATEMATICA | 4 ORE |
| SCIENZE MOTORIE | 4 ORE |
| TOTALE | 33 ORE |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

L'insegnamento scolastico dell'educazione civica persegue la finalità di formare cittadini responsabili e di promuovere la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

- 1. Costituzione:** conoscenza, riflessione sui significati, pratica quotidiana del dettato costituzionale. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi a:
 - a) conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.
 - b) concetto di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...), conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.
- 2. Sviluppo sostenibile:** elaborazione di tematiche coerenti con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile approvata nel settembre 2015 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, con le conclusioni del Consiglio Europeo per gli Affari Generali, unitamente al Documento "Sesto scenario: un'Europa sostenibile per i suoi cittadini", con le tematiche relative a:
 - a) Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.
 - b) costruzione di ambienti di vita, di città, scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.
 - c) Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile. (in ambito energetico, alimentare, paesaggistico, educativo, della salute in generale etc..).
- 3. Cittadinanza Digitale:** la cittadinanza digitale sarà sviluppata con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti, con le tematiche relative a:
 - a) Analisi, confronto e valutazione delle fonti
 - b) Tecnologie digitali: mezzi e forme di comunicazione digitale
 - c) Informazione e partecipazione al dibattito pubblico con l'uso di servizi digitali pubblici e privati
 - d) Ricerca di opportunità di crescita personale attraverso la tecnologia digitale
 - e) Comportamenti idonei alla comunità digitale, strategie comunicative adatte ai destinatari nel rispetto della diversità culturale e generazionale
 - f) Creazione gestione di identità digitale (controllo della reputazione, tutela dei dati, ecc.) propria e altrui
 - g) La tutela della privacy (GDPR)
 - h) I rischi di minaccia dell'identità digitale: contraffazione dei dati, uso illecito dell'identità, manipolazione ai fini del pubblico ludibrio o emarginazione, istigazione all'odio e all'omofobia, bullismo e cyberbullismo.

Competenze in uscita (Allegato C DM 35 del 22 giugno 2020)

Alla fine del percorso scolastico, gli alunni dovranno:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici al livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

METODOLOGIA

Conformemente alle finalità generali perseguite dall'insegnamento dell'educazione civica, volte a sviluppare competenze utili all'esercizio attivo e consapevole della categoria di cittadinanza, nei percorsi didattici è privilegiata una metodologia laboratoriale e incentrata sul discente. L'apprendimento è di tipo attivo, esplorativo, riflessivo e collaborativo. Nello specifico sono adottate strategie:

- basate sulla didattica per problemi;
- che producano apprendimenti contestualizzati e significativi;
- che prevedano una continua elaborazione ideativa ed un'attenzione costante ai processi che

man mano emergono;

- che promuovano la trasversalità delle discipline, il ricorso a diverse forme di linguaggio e a diverse fonti per un confronto costante dei riferimenti e una condivisione dei significati;
- che prevedano forme di autovalutazione e di valutazione formativa continua, regolatrici dell'attività di insegnamento e dei processi di apprendimento.

VALUTAZIONE

L'insegnamento ed. civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi. Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del consiglio di classe gli elementi conoscitivi, desunti da prove svolte e, sulla base di tali informazioni, proporrà il voto in decimi da assegnare.

VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ogni alunno beneficia di una valutazione tempestiva e trasparente. Essa ha per oggetto il processo di apprendimento, concorrendo con la sua finalità anche formativa – e attraverso l'individuazione di potenzialità e carenze di ciascun alunno – ai processi di autovalutazione degli alunni, al miglioramento dei livelli di conoscenza/abilità/competenza e al successo formativo.

Le valutazioni periodiche e finali sono coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal PTOF e corrispondere a criteri di motivazione, trasparenza e documentabilità rispetto a tutti gli elementi di giudizio che, acquisiti attraverso il maggior numero possibile di verifiche, abbiano condotto alla loro formulazione.

Diversificate sono le tipologie degli strumenti di verifica coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e funzionali alla valutazione delle competenze individuali: analisi del testo - articolo documentato - saggio breve - esercizi - temi - esercizi di problem solving - prove strutturate - questionari - relazioni scritte e orali - esercizi di traduzione - test motori - esercitazioni di laboratorio - prove pratiche - colloqui - simulazioni

La valutazione finale, pur avvalendosi del supporto delle prove di verifica, rinvia comunque ad un giudizio globale ed individualizzato e tiene conto dell'intero percorso formativo di ogni singolo alunno.

Il Collegio dei Docenti ha elaborato una griglia comune di valutazione per conferire omogeneità ai processi di valutazione in tutte le discipline, articolandoli in:

Conoscenze: sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. Esse indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento.

Abilità: implicano l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. Possono essere descritte come cognitive (in riferimento al pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (in riferimento all'uso di metodi, materiali, strumenti).

Competenze: indicano la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali e/o sociali nell'elaborazione responsabile di percorsi di studio e di autonoma rielaborazione culturale.

Il grado di conseguimento di conoscenze, abilità, competenze, viene distinto in livelli numerici, rispondenti ai voti; i voti sono poi messi in rapporto con i livelli previsti dalla certificazione per competenze previsti dal I DM 9/2010 relativo alla certificazione delle competenze al termine del 1^a biennio della SS2^a.

CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A dell'O.M. n. 53.

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di Ministero dell'Istruzione, classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

COLLOQUIO

L'O.M. n. 53 all'articolo 17 definisce le prove d'esame.

“Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del Dlgs 62/2017 sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione civica, per come enucleate all'interno delle singole discipline.

La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali di cui all'articolo 18 comma 1, lettera c) all'inizio di ogni giornata di colloqui, prima del loro avvio, per i relativi candidati.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida. 4. Nella conduzione del colloquio, la sottocommissione tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.”

L'O.M. n. 53 all'articolo 18 definisce l'Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame:

“1. L'esame è così articolato:

- a. discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi. L'argomento è assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021. Il consiglio di classe provvede altresì all'indicazione, tra tutti i membri designati per far parte delle sottocommissioni, di docenti di riferimento per l'elaborato, a ciascuno dei quali è assegnato un gruppo di studenti. L'elaborato è trasmesso dal candidato al docente di riferimento per posta elettronica entro il 31 di maggio, includendo in copia anche l'indirizzo di

posta elettronica istituzionale della scuola o di altra casella mail dedicata. Nell'eventualità che il candidato non provveda alla trasmissione dell'elaborato, la discussione si svolge comunque in relazione all'argomento assegnato, e della mancata trasmissione si tiene conto in sede di valutazione della prova d'esame. Per gli studenti dei licei musicali e coreutici, la discussione è integrata da una parte performativa individuale, a scelta del candidato, anche con l'accompagnamento di altro strumento musicale, della durata massima di 10 minuti. Per i licei coreutici, il consiglio di classe, sentito lo studente, valuta l'opportunità di far svolgere la prova performativa individuale, ove ricorrano le condizioni di sicurezza e di forma fisica dei candidati.

- b. discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana, o della lingua e letteratura nella quale si svolge l'insegnamento, durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 10;
- c. analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione ai sensi dell'articolo 17, comma 3, con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare;
- d. esposizione da parte del candidato, eventualmente mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi, solo nel caso in cui non sia possibile ricomprendere tale esperienza all'interno dell'elaborato di cui alla lettera a).

2. Le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, sono valorizzate nel corso del colloquio qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della sottocommissione di esame.

3. La sottocommissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio, della durata indicativa di 60 minuti.

6. La sottocommissione dispone di quaranta punti per la valutazione del colloquio. La sottocommissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio è espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato B."

TIPOLOGIA DI ELABORATO

Il Consiglio di classe, visto l'art. 18 dell'O.M. n. 53, ha assegnato l'elaborato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

L'argomento è stato assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021.

Il consiglio di classe ha individuato, tra tutti i membri designati per far parte delle sottocommissioni, i docenti di riferimento per l'elaborato, a ciascuno dei quali è stato assegnato un gruppo di studenti.

L'elaborato sarà trasmesso dal candidato al docente di riferimento per posta elettronica entro il 31 di maggio, includendo in copia anche l'indirizzo di posta elettronica dedicata, esamidistatodavinci@gmail.com.

L'elaborato assegnato dal C.d.c. a ciascuno studente è di seguito indicato:

| Alunni | Titolo elaborato (specificare a seconda della tipologia di prova) |
|-------------------------|---|
| 3, 4, 8, 14, 15, 17, 18 | Traccia I- Il contagio e la matematica Con la diffusione del virus SARS-CoV-2 espressioni matematiche come esponenziali, flessi, massimi sono entrati a far parte del linguaggio comune. I modelli matematici epidemiologici hanno ormai un secolo di vita, il modello epidemiologico che descrive un'infezione come quella da coronavirus è il modello SIR. |
| 5, 6, 7, 10, 12, 19 | Traccia II- La natura ama le spirali logaritmiche "La natura ama le spirali logaritmiche: dai girasoli alle conchiglie, dai vortici agli uragani alle immense spirali galattiche, sembra che la natura abbia scelto quest'armoniosa figura come proprio ornamento favorito." Mario Livio. |
| 1, 2, 9, 11, 13, 16 | Traccia III- Dalla "guerra delle correnti" all'energia green per salvare il pianeta. La cosiddetta guerra delle correnti (elettriche) o "disputa Tesla-Edison" è stata una competizione economica di mercato del XIX secolo tra Nikola Tesla e Thomas Edison per il controllo dell'allora crescente mercato mondiale dell'energia elettrica. La società moderna si basa sul consumo di tale energia perché è la più versatile tra tutte le forme di energia... |

TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO (V ANNO)

| TESTO | AUTORE |
|---|---------------------|
| La teoria del piacere dallo <i>Zibaldone</i> 12-13 luglio 1820 | Giacomo Leopardi |
| <i>L'Infinito</i> | |
| <i>Alla luna</i> | |
| <i>A Silvia</i> | |
| <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> | |
| <i>Dialogo della Natura e di un Islandese dalle Operette morali</i> | |
| <i>Pianto antico</i> | GIOSUE CARDUCCI |
| <i>Nevicata</i> | |
| <i>Prefazione ai Malavoglia</i> | GIOVANNI VERGA |
| <i>Fantasticherie</i> | |
| <i>Rosso Malpelo</i> | |
| <i>La roba</i> | |
| Il fanciullino e la poetica pascoliana da <i>Il fanciullino</i> | GIOVANNI PASCOLI |
| <i>X agosto</i> | |
| <i>Temporale, Il lampo, Il tuono</i> | |
| <i>L'assiuolo</i> | |
| <i>Il gelsomino notturno</i> | |
| L'educazione di un esteta da <i>Il piacere</i> | GABRIELE D'ANNUNZIO |
| Il programma del Superuomo da <i>Le vergini delle rocce</i> | |
| <i>La pioggia nel pineto</i> | |
| Comicità e umorismo da <i>L'Umorismo</i> , II,2 | LUIGI PIRANDELLO |
| <i>Il treno ha fischiato</i> | |
| Oreste e Amleto da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , cap. XII | |
| La filosofia del Lanternino da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , cap. XIII | |
| <i>La carriola</i> | |
| Il gabbiano e l'inetto da <i>Una vita</i> | ITALO SVEVO |
| Il vizio del fumo, cap. III da <i>La coscienza di Zeno</i> | |
| La catastrofe finale da <i>La coscienza di Zeno</i> | |
| <i>In memoria</i> | GIUSEPPE UNGARETTI |
| <i>Veglia</i> | |
| <i>Sono una creatura</i> | |
| <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> | EUGENIO MONTALE |
| <i>I limoni</i> | |
| <i>Merigiare pallido e assorto</i> | |
| <i>Non recidere forbice quel volto</i> | |
| <i>Paradiso</i> canto I | DANTE ALIGHIERI |
| <i>Paradiso</i> canto III | |
| <i>Paradiso</i> canto VI | |
| <i>Paradiso</i> canto XV | |
| <i>Paradiso</i> canto XVII v. 43-99 e 121-142 | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Per la valutazione del Colloquio si fa riferimento agli indicatori riportati nell'Allegato B "Griglia di valutazione della prova orale" ai sensi dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021.

Nella redazione del documento il Consiglio di classe, ai sensi dell'art. 9 dell'O.M. del 16 maggio 2020, ha tenuto conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13/05/2021

IL COORDINATORE



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. RELAZIONI FINALI
2. PROGRAMMI SVOLTI
3. DOCUMENTAZIONE PCTO
4. GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO

RELAZIONI FINALI
